



**Titulo:** *Hablemos de la adolescencia*  
**Autor:** *Josep Cornellà*  
**Edita:** *CCG Edicions*  
*Rda. Pare Claret, 14, 1r, 2<sup>a</sup>*  
*www.curbetcg.com*  
*edicions@curbetcg.com*  
**ISBN:** *978-84-92718-02-3*

---

### HABLEMOS DE LA ADOLESCENCIA. *Josep Cornellà*

---

El autor, cuando habla de “su” libro no puede ser imparcial. En el fondo se trata de un trabajo, fruto de una gestación, que es ofrecido al gran público, y del cual espera recibir un feed-back que le estimule a seguir escribiendo.

Este libro nace de la pasión por la escritura. Durante ya casi 20 años, he publicado, semanalmente, una columna en el “Diari de Girona”, periódico de la Editorial Prensa Ibérica (EPI) que cubre la información de esta pequeña ciudad y provincia, situadas en la esquina nor-oriental de la península.

Yo diría que un autor necesita una idea, un editor ilusionado, un prologuista seleccionado a conciencia, y tiempo.

La idea nació a partir de estas columnas, he ido recogiendo y organizando los capítulos de que consta este libro. Por ello, el estilo es genuinamente periodístico. Y lo digo con toda la convicción de lo que el periodismo supone. Pues un periódico publicado en papel, como los de toda la vida, es aquella literatura del efímero: es noticia

por la mañana y ya está caducado a la puesta del sol. Por ello, la columna periodística y su contenido pueden persistir cuando la organizamos y la “vestimos” adecuadamente para integrar una sección en un capítulo del libro. Por ello, afirmo que se trata de un libro confeccionado a base de recortes, delicadamente hilvanados y unidos entre ellos.

Y así se estructuran sus nueve capítulos: el adolescente desconocido, la educación como tarea de los padres, la comunicación entre padres e hijos, los nuevos invitados del hogar (los medios de comunicación), los estudios, el ocio que no es negocio, el comer o el no comer, las drogas, y los valores. Termina el libro con unas “Cartas a un adolescente” que también fueron publicadas en el mismo periódico.

El editor es la persona que cree en esta idea y la hace posible. Es una suerte inmensa encontrar un editor que se entusiasme ante la posibilidad de lanzar al mercado un libro nuevo, escrito por alguien que no pertenece al mundo mediático. Pero lo encontré. Una consolidada editorial de

**8**

Girona, dirigida por un intrépido amigo y genial poeta, Quim Curbet, hizo de la idea una realidad tangible.

La selección del prologuista no se me hizo difícil. Tuve claro que debía encomendar el prólogo al profesor Manuel Cruz Hernández, catedrático emérito de Pediatría de la Universidad de Barcelona, con quien cursé la especialidad de pediatría en su escuela profesional, antes de que el MIR se convirtiera en vía única de formación. Fue D. Manuel quien vio en mí la vocación hacia los temas de salud mental del niño y del adolescente, y me animó a seguir por este camino. Fue D. Manuel quien guió mis pasos hacia lo que ha sido mi dedicación profesional, y quien me animó a ir más allá de los Pirineos para encontrarme en Montpellier la cátedra de psiquiatría infantil más cercana a mi casa.

Y finalmente el tiempo. Dicen que el tiempo es oro. Pero cada vez tenemos menos tiempo. Será efecto, también, de la crisis. Pero el tiempo se busca. Y, como me de-

cía mi madre cuando yo era un niño, “cuantas más cosas tengas que hacer, más cosas podrás hacer”.

Finalmente, me gustaría desatacar que este libro no es ninguna guía práctica ni ningún recetario de pautas. Se trata de un libro para la reflexión, para hablar, para pensar en esta edad de la adolescencia que cada vez (¿daremos también la culpa a la crisis?) se alarga más en el tiempo. Siempre he defendido la necesidad de la palabra como elemento diferencial en la comunicación entre seres humanos. Cada vez hablamos menos. Y es una lástima. Este libro invita a hablar y a seguir hablando. Como soy poco amigo de los protocolos y soy del todo enemigo de las verdades absolutas, confío en que este libro ayude al debate y a la mejor comprensión de esta edad que se nos antoja tan difícil como apasionante, cual es la adolescencia.

*Josep Cornellà i Canals.*